



COMUNICATO STAMPA

La Passione secondo Lé

Esposizione di opere religiose di arte contemporanea
nella Chiesa del Gesù di Roma

In occasione della Pasqua ArtInside presenta al grande pubblico quattro opere pittoriche sulla Passione di Gesù dell'artista Gabriele Sciusco, in arte Lé. L'esposizione si terrà a Roma, presso la Chiesa del Gesù (Chiesa del Santissimo Nome di Gesù all'Argentina) dal 4 al 19 aprile 2009.

L'evento, fortemente voluto dagli organizzatori dell'associazione ArtInside in collaborazione con la Chiesa del Gesù e con il contributo di Cia Diffusione, si propone di raccontare il dramma della Passione di Gesù, visto attraverso lo sguardo diretto e profondo del giovane talento abruzzese, reduce dal recente successo della mostra personale organizzata da ArtInside alla Torretta Valadier di Ponte Milvio a Roma.

Le opere di Lé, forti ed intensi smalti bianchi e neri su cartone, vengono esposte all'interno della Chiesa madre della Compagnia di Gesù, tra i monumenti più visitati della Capitale per la ricchezza artistica che offre da secoli alla contemplazione del pubblico.

La mostra presenta opere di arte contemporanea inserite nel contesto delle opere barocche della Chiesa, e pone in dialogo forme artistiche di epoche diverse che raccontano lo stesso mistero d'Amore e di Dolore che da secoli interroga le coscienze degli uomini in ricerca sul senso della vita.

Lé è un giovane artista di Ortona (Chieti), figlio d'arte del pittore Franco Sciusco. Geniale narratore del suo tempo, con i suoi smalti Lé ama raccontare le emozioni del cuore dell'uomo. I suoi tratti, i suoi chiaroscuri, gettano una luce sui fondi bui per cogliere i moti interiori dei personaggi che rappresenta. I suoi volti sono finestre sull'anima, visioni interiori, indagini profonde sugli inenarrabili anfratti che si celano nella parte più intima di ognuno, là dove ogni persona ama, odia, soffre e gioisce della grande avventura dell'esistenza. Un'arte in cui le mani raccontano l'anima.

La Passione secondo Lé

Chiesa del Gesù
Piazza del Gesù – Roma
4 -19 aprile 2009

Per informazioni: www.artinside.net - info@artinside.net
Segreteria organizzativa ArtInside: 335-6395847



CIA Diffusione
Abbigliamento Roma
www.ciadiffusione.it



presenta

La Passione secondo Lé

Esposizione di opere religiose di arte contemporanea
nella Chiesa del Gesù di Roma in occasione della Pasqua 2009

Chiesa del Gesù

(Chiesa del Santissimo Nome di Gesù all'Argentina)

Piazza del Gesù – Roma

4-19 aprile 2009

Gabriele Sciusco, in arte Lé, è nato nel 1981 a Ortona (Chieti),
dove vive e si dedica a tempo pieno all'arte.

Si accosta alla pittura giovanissimo, grazie alla passione trasmessa dal padre pittore.

Nel 2000 collabora con il padre alla realizzazione di un monumento di pietra
collocato nella sua città natale, ed organizza vari corsi di graffito.

Nel 2007 realizza la sua prima personale al Foyer del Teatro Fenaroli a Lanciano,
riscuotendo un notevole successo.

Nel 2008 viene invitato alla V Biennale Internazionale di Grafica,
espone in Spagna a San Carles de la Ràpita, a Pechino
e al Mumi Museo Michetti di Francavilla al mare.

Ha partecipato alla ZooArt di Ortona e a varie collettive.

Dal 2008 collabora con ArtInside nella realizzazione di eventi d'arte.

Orario di esposizione:

Le opere sono esposte in Chiesa

La Chiesa è aperta dalle 7,00 alle 12,30 e dalle 16,00 alle 19,45

Orario consigliato per le visite: dalle 16,30 alle 19,00

Per informazioni:

www.artinside.net – info@artinside.net

+39 334 6675630 - +39 335 6395847 - +39 338 6869009



www.artinside.net
info@artinside.net



CIA Diffusione
Abbigliamento Roma
www.ciadiffusione.it



The ArtInside Project - www.artinside.net - info@artinside.net

Il manifesto di ArtInside

L'uomo è l'unico essere nel cosmo capace di riflettere su di sé e su ciò che lo circonda, sulle sue origini, sul suo destino, sul senso stesso del suo esserci.

Non solo è capace di interrogarsi sul senso della realtà, ma è pure capace di intuirlo, di coglierlo, e laddove questo senso non si mostri con evidenza, di conferirgli una dimensione, un'identità.

L'uomo si fa interprete e costruttore del cosmo e della storia, relazionandosi ad essi, interagendo con essi, interrogandoli e giocandosi in essi nella grande avventura dell'esistenza.

Attraverso le molteplici modalità di comunicazione di cui è capace, condivide con i suoi simili la sua ricerca di significato, dando forma attraverso l'uso dei segni dei sensi alle proprie percezioni, alle proprie visioni, ai propri sogni, ai propri incubi.

Tra questi segni il linguaggio dell'arte è una via tutta privilegiata per comunicare le proprie intuizioni, per dare sfogo alle proprie angosce, per rendere ragione delle proprie speranze, per condividere ciò che della realtà riesce a cogliere e ciò che invece intuisce senza mai poter raggiungere pienamente, ma cui continuamente partecipa e che sempre, inesorabilmente, vive.

ArtInside è un progetto a servizio dell'arte e dell'uomo che ne è fautore e fruitore.

La mission di ArtInside

Il progetto ArtInside nasce dall'unione di intenti di un gruppo di professionisti di diversa estrazione accomunati da una grande passione ed una spiccata sensibilità per la cultura e per l'arte.

Tale progetto si pone a servizio dell'arte come luogo di incontro tra la creazione di un'opera e la sua fruizione: a servizio dell'artista, per conferire visibilità ed un maggiore orizzonte di notorietà presso il grande pubblico; a servizio del pubblico, per stimolare e far crescere la sensibilità per l'arte con la creazione di occasioni di esperienze estetiche e di momenti formativi.

Il mondo dell'arte contemporanea è un mondo complesso e variegato.

È un mondo dominato da un piccolo gruppo di grandi nomi immolati alla luce della ribalta, in cui la fama acquisita a volte spinge l'artista a perdere coscienza di sé, a ricalcare pedissequamente i propri passi, oppure a prostituirsi ad una ricerca ossessiva di una novità ripiegata su se stessa, vuota e priva di contenuti autentici.

E poi c'è un grande tessuto di artisti crepuscolari, quelli che durante il giorno fanno mille lavori per vivere, mentre di sera svestono l'abito della necessità e comunicano la nuda verità di sé su un foglio bianco, su una tela, su un blocco di materia grezza, liberi di esprimere sé stessi al di là delle regole del mercato o dei canoni del riscontro degli addetti ai lavori.

ArtInside cerca di far emergere dal panorama contemporaneo talenti ed opere, dando la possibilità, soprattutto a quei talenti più lontani dai circuiti ufficiali del mondo artistico, di esprimersi e di comunicarsi nella loro creatività al di là dei condizionamenti della critica o del mercato, e di offrirsi con questa libertà alla fruizione dell'uomo comune. Questa libertà gli consente di condividere con ogni compagno di viaggio il proprio sguardo sull'esistenza, teso a cogliere, nella sua placidità o nella sua drammaticità, la profonda bellezza sempre soggiacente nel mondo al di là delle contraddizioni insite nella condizione umana.